



## **Rassegna Stampa**

**A Ginosà si è concluso l'Enea Experience Odyssey particolarmente ricca di ospiti e contenuti**

13 settembre 2024



TGR Puglia

Data: 11/09/2024

Media: TV



**TGR PUGLIA – 11.09.24 ore 14.13**



Data: 09/09/2024

Media: TV



Telerama - 09.09.24 ore 19.29



Data: 11/09/2024

Media: TV



in collegamento Vito Caggianelli  
Enea Experience Odyssey

Trmh24 - 11.09.24

## A Ginosa l'edizione dell'Enea Experience Odyssey



Si è concluso l'**Enea Experience Odyssey**, iniziativa nata dal **Magna Grecia Awards**, che ha visto **Ginosa** al centro della scena culturale. L'evento, concepito da **Vito Caggianelli** e **Fabio Salvatore**, ha ospitato personalità di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina.

In undici giorni, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di **Nicola Valenzano**. Tra i protagonisti, **Antonella Albano**, prima ballerina della Scala di Milano. Particolarmente significativo l'omaggio di **Primo Reggiani** accompagnato dalle parole di **Manfredi Borsellino**, alla lotta alla mafia.

Sull'argomento è intervenuto anche il Procuratore Aggiunto di Palermo, **Paolo Guido**, che ha lanciato un monito chiaro: *"La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia"*. Forte anche la voce di **Maurizio De Lucia**, Procuratore Capo di Palermo: *"Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma"*.

A suggello dello spazio dedicato alla lotta contro la criminalità organizzata, l'intervento del Comandante del ROS, Generale **Vincenzo Molinese**.

## A Ginosa si è concluso l'Enea Experience Odyssey particolarmente ricca di ospiti e contenuti



Si è concluso l'Enea Experience Odyssey, iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. L'evento, concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, ha ospitato personalità di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina.

In undici giorni, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano. Particolarmente significativo l'omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle parole di Manfredi Borsellino, alla lotta alla mafia.

<https://www.ilgiornaleditalia.it/news/cronaca/639655/a-ginosa-si-e-concluso-lenea-experience-odyssey-particolarmente-ricca-di-ospiti-e-contenuti.html>

## A Ginosa si è concluso l'Enea Experience Odyssey particolarmente ricca di ospiti e contenuti



Si è concluso l'**Enea Experience Odyssey**, iniziativa nata dal **Magna Grecia Awards**, che ha visto **Ginosa** al centro della scena culturale. L'evento, concepito da **Vito Caggianelli** e **Fabio Salvatore**, ha ospitato personalità di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina. In undici giorni, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di **Nicola Valenzano**. Tra i protagonisti, **Antonella Albano**, prima ballerina della Scala di Milano. Particolarmente significativo l'omaggio di **Primo Reggiani** accompagnato dalle parole di **Manfredi Borsellino**, alla lotta alla mafia.

Sull'argomento è intervenuto anche il Procuratore Aggiunto di Palermo, **Paolo Guido**, che ha lanciato un monito chiaro: *"La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia"*. Forte anche la voce di **Maurizio De Lucia**, Procuratore Capo di Palermo: *"Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma"*.

## CULTURA. A GINOSA CONCLUSO EVENTO ENEA EXPERIENCE ODYSSEY -2-

DIR2193 3 CLT 0 RR1 N/CLT / DIR /TXT CULTURA. A GINOSA CONCLUSO EVENTO **ENEA** EXPERIENCE ODYSSEY -2- (DIRE) Roma, 10 set. - Prosegue la nota dell'**ENEA** Experience Odyssey: Tra i momenti salienti, il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere. Il successivo dibattito politico è stato animato da profili quali Antonio De Caro, Lucia Annunziata, Mario Turco e Laura Castelli. Un ruolo centrale è stato dedicato anche alla salute e alla medicina, con contributi del Prof. Massimo Ciccozzi e del Prof. Antonio Giordano. Fondamentale per la buona riuscita dell'evento anche la partecipazione dei giornalisti Antonio Padellaro, Lirio Abbate, Roberto Arditti, Luciano Regolo, Giulio Golia e Francesca Di Stefano, affiancati da figure come Giuseppe Antoci, Antonella Di Bartolo, l'avvocata Elisabetta Busuito, Valeria Scafetta e Roberto Montà, Presidente Nazionale di Avviso Pubblico e partner solidale dell'evento. Non sono mancate la dimensione spirituale con Mons. Vincenzo Paglia, Luca Vigilante e Don Luigi Maria Epicoco, musicale con il contributo di Clio Evans e Lele Spedicato, chitarrista dei "Negramaro", televisiva rappresentata da Alba Parietti e Antonio Azzalini. Spazio anche a imprenditoria, innovazione e tradizione, con gli imprenditori locali Nicola Delfino e Angelo Marchetti, che hanno dimostrato come il territorio sia in continua evoluzione e crescita. L'**ENEA** Experience Odyssey è stata una scommessa vinta, grazie anche alla lungimiranza del Comune di Ginosa e del suo primo cittadino, l'Arch. Vito Parisi. Con il sostegno della Regione Puglia, di Puglia Promozione, della SIAE e di Coldiretti Puglia, questo evento ha saputo offrire al pubblico serate di altissimo livello, completamente gratuite. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025. (Com/Red/ Dire) 17:33 10-09-24 NNNN



## CULTURA. A GINOSA CONCLUSO EVENTO ENEA EXPERIENCE ODYSSEY

DIR2192 3 CLT 0 RR1 N/CLT / DIR /TXT CULTURA. A GINOSA CONCLUSO EVENTO **ENEA** EXPERIENCE ODYSSEY (DIRE) Roma, 10 set. - Si è concluso l'**ENEA** Experience Odyssey, iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. L'evento, concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, ha ospitato personalità di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina. Così in una nota. In undici giorni, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano. Particolarmente significativo l'omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle parole di Manfredi Borsellino, alla lotta alla mafia. Sull'argomento è intervenuto anche il Procuratore Aggiunto di Palermo, Paolo Guido, che ha lanciato un monito chiaro: "La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia". Forte anche la voce di Maurizio De Lucia, Procuratore Capo di Palermo: "Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma". A suggello dello spazio dedicato alla lotta contro la criminalità organizzata, l'intervento del Comandante del ROS, Generale Vincenzo Molinese. (SEGUE) (Com/Red/ Dire) 17:33 10-09-24 NNNN

**L'arte strumento di lotta alla mafia e alle ingiustizie**

ANTONELLA DE BIASI

Una miscela tra arte, la lotta contro le mafie, il vettore prezioso della giustizia sociale: da domani 29 agosto sino all'8 settembre va in scena il festival «Enea Experience Odyssey» ( il nome si ispira ad Enea, eroe greco con la responsabilità morale e sociale, uomo di pace e pietas) nella suggestiva location dell'anfiteatro naturale della Gravina di Ginosola. L'evento unico che si inserisce nel cartellone estivo ginosino, prodotto dal Centro Studi e Ricerche Franco Salvatore curato dal regista Vito Caggianelli, è organizzato in collaborazione con il Comune di Ginosola e con l'attenzione del sindaco Vito Parisi, da sempre impegnato nella promozione della cultura dell'antimafia. Partner solidale dell'evento è «Avviso Pubblico», organizzazione che promuove la cultura della legalità e della giustizia sociale. Un elemento centrale sarà la Community Library di Ginosola, cuore culturale della città, inaugurata alcuni mesi fa, in quella che è stata la sede del museo civico e che ora è luogo di incontro e di scambio per la comunità e che ospiterà una mostra collettiva di artisti su alcuni dei temi più importanti. Attesa la consegna dei Magna Grecia Awards, riconoscimenti di fama internazionale che onorano figure ed enti che si sono distinti per il loro impegno civile e sociale.

Il festival è diretto artisticamente da Nicola Valenzano, che ha visto «Enea Experience Odyssey» un vero crocevia di idee e proposte per un futuro più giusto e solidale. Ogni momento artistico e talk avrà come scenario la bellezza e l'unicità dell'anfiteatro naturale della Gravina di Ginosola. Si parte con una rappresentazione teatrale: la magia e il talento di Antonella Albanò e Massimo Garon della Scala di Milano daranno vita a una performance che intreccia mito e realtà, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.

Venerdì 30 agosto è invece la giustizia a divenire il cuore della kermesse: Giulio Golia e Francesca Di Stefano, porteranno alla luce le ombre del sistema giudiziario attraverso la presentazione del loro libro «Mostri di Ponticelli». A seguire, un recital di poesie di Mahmoud Darwish e la proiezione del film L'ultima sfida, con la presenza del regista Antonio Silvestre e dell'attore Gilles Rocca. Lucia Annunziata, Claudio Tito e Andrea Romano, sabato 31 agosto, dialogheranno di Europa, politica, società e delle nuove generazioni. Ogni serata sarà popolata da grandi nomi: Andrea Ferrante, Gianluca Ianò e Massimo Ciccozzi, Giuseppe De Donno, Mario Mori e Valeria Scafetta, Laura Castelli, Cateno De Luca, Don Luigi Maria Epicoco e Luciano Regolo. Atteso mercoledì 4 settembre Antonio Padellaro, che con la sua esperienza e autorevolezza, condurrà il pubblico in un viaggio tra informazione e intrattenimento. Il festival si chiuderà con un monologo interpretato da Primo Reggiani, che porterà in scena la forza e il coraggio di chi lotta contro l'oppressione.



### Alba Parietti a Ginosa

■ Oggi dalle 20, in Piazza Orologio (in caso di meteo avverso al Teatro Alcanices o alla CommunityLibrary) a Ginosa, nuova giornata dell'Enea Experience Odissey. Il via con la presentazione del libro del politico Mario Turco «La strada giusta», a seguire: incontro con la coppia nella vita Clio Evans (attrice) e Lele Spedicato (chitarrista dei Negroamaro) autori di «Destini. Due cuori e la vita che vince»; «La tv di ieri e di domani» col Ceo di Tunnel Antonio Azzalini; partecipazione della showgirl Alba Parietti.





Data: 03/09/2024

Media: Quotidiano

martedì 03 set 2024  
pagina: 5

## Esportazione documenti

L'Altravoce dell'Italia

L'EUROPARLAMENTARE DECARO

### «FITTO FARÀ BENE IN EUROPA»

"Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubbliche abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards ed dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. "Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower" ha sottolineato Decaro.



## GINOSA

È iniziato ieri a Ginosa l'Enea Experience Odyssey. Continuerà fino all'8 settembre l'evento che trasforma la città in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival, ideato da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, in collaborazione con il Comune, è ideato per essere un viaggio tra temi fondamentali della società: diritti civili, lotta alle mafie e giustizia sociale, raccontati da voci autorevoli e artisti.



## Giustizia sociale, diritti civili e lotta alla mafia Parte il Festival "Enea experience Odyssey"

Da giovedì al prossimo 8 settembre, Ginosa sarà il palcoscenico del festival "Enea Experience Odyssey" che celebra la cultura della vita, i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale.

L'evento unico, prodotto dal centro studi e ricerche Franco Salvatore ed esecutivamente curato dal regista Vito Caggianelli, è organizzato in collaborazione con il Comune ed è seguito dal sindaco Vito Parisi, da sempre impegnato nella promozione della cultura dell'antimafia.

Il festival è diretto artisticamente da Nicola Valenzano.

Il regista e attore guiderà l'evento con la sua visione creativa e il suo impegno civile, con il sostegno di un parterre di artisti di prestigio offrirà interpretazioni potenti delle sfide che la società affronta oggi, trasformando Enea Experience Odyssey in un vero crocevia di idee e proposte per un futuro più giusto e solidale.

Ogni momento artistico e talk avrà come scenario l'anfiteatro naturale della Gravina di Ginosa, luogo di suggestione e bellezza.

Tra gli ospiti annunciati Antonella Albano, Massimo Farina, Giulio Golia, Gilles Rocca, Andrea Romano, Claudio Tito, Lucia Annunziata, Andrea Ferrante, Francesca Pascale; Maria Luigi Epicoco, Luca Vigilante, Luciano Regolo, Antonio Padellaro, Maurizio De Lucia, Lirio Abbate, Alfonso Celotto, Roberto Arditti, Mario Turco e Primo Reggiani.

Un elemento centrale del festival sarà la Community Library di Ginosa, cuore culturale della città. Questa moderna biblioteca, luogo di incontro e di scambio per la comunità, ospiterà una mostra collettiva di artisti che esploreranno alcuni dei temi più importanti.

La Community Library si trasformerà così in uno spazio dinamico dove cultura e impegno civile si fondono, offrendo ai visitatori un'esperienza immersiva e stimolante. Un momento di grande prestigio sarà la consegna dei Magna Grecia Awards, premio che omaggia figure ed enti che si sono distinti per il loro impegno civile e sociale. Partner solidale dell'evento è Avviso Pubblico, organizzazione che promuove la cultura della legalità e della giustizia sociale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.





Data: 10/09/2024

Media: Agenzia di Stampa

AGENZIA  
NOVA

MARTEDÌ 10 SETTEMBRE 2024 17.30.43

Copia notizia

### **Cultura: conclusa a Ginosa Enea experience Odyssey (2)**

NOVA0491 3 CLT 1 NOV INT REG Cultura: conclusa a Ginosa **Enea** experience Odyssey (2) Roma, 10 set - (Nova) - Tra i momenti salienti, il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere. Il successivo dibattito politico e' stato animato da profili quali Antonio De Caro, Lucia Annunziata, Mario Turco e Laura Castelli. Un ruolo centrale e' stato dedicato anche alla salute e alla medicina, con contributi del professore Massimo Ciccozzi e del professore Antonio Giordano. Fondamentale per la buona riuscita dell'evento anche la partecipazione dei giornalisti Antonio Padellaro, Lirio Abbate, Roberto Arditti, Luciano Regolo, Giulio Golia e Francesca Di Stefano, affiancati da figure come Giuseppe Antoci, Antonella Di Bartolo, l'avvocato Elisabetta Busuito, Valeria Scafetta e Roberto Monta', presidente nazionale di Avviso pubblico e partner solidale dell'evento. Non sono mancate la dimensione spirituale con monsignore Vincenzo Paglia, Luca Vigilante e Don Luigi Maria Epicoco, musicale con il contributo di Clio Evans e Lele Spedicato, chitarrista dei "Negramaro", televisiva rappresentata da Alba Parietti e Antonio Azzalini. Spazio anche a imprenditoria, innovazione e tradizione, con gli imprenditori locali Nicola Delfino e Angelo Marchetti, che hanno dimostrato come il territorio sia in continua evoluzione e crescita. L'**Enea** experience odyssey e' stata una scommessa vinta, grazie anche alla lungimiranza del comune di Ginosa e del suo primo cittadino, l'architetto Vito Parisi. Con il sostegno della regione Puglia, di "Puglia promozione", della Siae e di Coldiretti Puglia, questo evento ha saputo offrire al pubblico serate di altissimo livello, completamente gratuite. La prossima edizione, ancora ospitata dal comune di Ginosa, sara' annunciata durante un esclusivo evento alla Borsa internazionale del turismo di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025. (Com) NNNN



Data: 10/09/2024

Media: Web

### **Cultura: conclusa a Ginosa Enea experience Odyssey (2)**

*Roma, 10 set 17:23 - (Agenzia Nova) -* Tra i momenti salienti, il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere. Il successivo dibattito politico è stato animato da profili quali Antonio De Caro, Lucia Annunziata, Mario Turco e Laura Castelli. Un ruolo centrale è stato dedicato anche alla salute e alla medicina, con contributi del professore Massimo Ciccozzi e del professore Antonio Giordano. Fondamentale per la buona riuscita dell'evento anche la partecipazione dei giornalisti Antonio Padellaro, Lirio Abbate, Roberto Arditti, Luciano Regolo, Giulio Golia e Francesca Di Stefano, affiancati da figure come Giuseppe Antoci, Antonella Di Bartolo, l'avvocato Elisabetta Busuito, Valeria Scafetta e Roberto Montà, presidente nazionale di Avviso pubblico e partner solidale dell'evento. Non sono mancate la dimensione spirituale con monsignore Vincenzo Paglia, Luca Vigilante e Don Luigi Maria Epicoco, musicale con il contributo di Clio Evans e Lele Spedicato, chitarrista dei "Negramaro", televisiva rappresentata da Alba Parietti e Antonio Azzalini. Spazio anche a imprenditoria, innovazione e tradizione, con gli imprenditori locali Nicola Delfino e Angelo Marchetti, che hanno dimostrato come il territorio sia in continua evoluzione e crescita. L'Enea experience odyssey è stata una scommessa vinta, grazie anche alla lungimiranza del comune di Ginosa e del suo primo cittadino, l'architetto Vito Parisi. Con il sostegno della regione Puglia, di "Puglia promozione", della Siae e di Coldiretti Puglia, questo evento ha saputo offrire al pubblico serate di altissimo livello, completamente gratuite. La prossima edizione, ancora ospitata dal comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla Borsa internazionale del turismo di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025. (Com) © *Agenzia Nova - Riproduzione riservata*

<https://www.agenzianova.com/a/66e068a408fc40.43359476/5498040/2024-09-10/cultura-conclusa-a-ginosa-enea-experience-odyssey-2>





Data: 10/09/2024

Media: Agenzia di Stampa

AGENZIA  
NOVA

MARTEDÌ 10 SETTEMBRE 2024 17.30.39

Copia notizia

### **Cultura: conclusa a Ginosa Enea experience Odyssey**

NOVA0490 3 CLT 1 NOV INT REG Cultura: conclusa a Ginosa **Enea** experience Odyssey Roma, 10 set - (Nova) - Si e' concluso l'**Enea** experience Odyssey, iniziativa nata dal Magna Grecia awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. L'evento, concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, ha ospitato personalita' di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina. In 11 giorni, piu' di 6 mila persone hanno animato la suggestiva piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, la prima ballerina della Scala di Milano, Antonella Albano. Particolarmente significativo l'omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle parole di Manfredi Borsellino, alla lotta alla mafia. Sull'argomento e' intervenuto anche il procuratore aggiunto di Palermo, Paolo Guido, che ha lanciato un monito chiaro: "La mafia, da pandemia, e' diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia". Forte anche la voce del procuratore capo di Palermo, Maurizio De Lucia: "Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma". A suggello dello spazio dedicato alla lotta contro la criminalita' organizzata, l'intervento del Comandante del Raggruppamento operativo speciale, il Generale Vincenzo Molinese. (segue)  
(Com) NNNN



Data: 10/09/2024

Media: Web

### **Cultura: conclusa a Ginosa Enea experience Odyssey (2)**

*Roma, 10 set 17:23 - (Agenzia Nova) - Tra i momenti salienti, il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere. Il successivo... (Com) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata*

<https://www.agenzianova.com/a/66e068a408fc40.43359476/5498040/2024-09-10/cultura-conclusa-a-ginosa-enea-experience-odyssey-2>

## Puglia: grande successo all'Enea Experience Odyssey di Ginosa, il festival continua fino all'8 settembre



Si è svolta ieri, 4 settembre 2024, una delle serate più significative dell'**Enea Experience Odyssey**, evento di rilevanza nazionale in corso a Ginosa, nella suggestiva cornice di Piazza Orologio. La manifestazione, che ha preso avvio il 29 agosto, continua a riscuotere un'ampia partecipazione, con un pubblico numeroso e attento a ogni appuntamento in programma. Promosso e sostenuto dal Comune di Ginosa con il forte imprinting del Sindaco della Città, Arch. **Vito Parisi**. La serata è stata dedicata alla memoria di Franco Salvatore, fondatore del Magna Grecia Awards, tragicamente scomparso in un incidente stradale. Un tributo sentito, che ha coinvolto tutti i presenti, sottolineando l'importanza del ricordo e della celebrazione delle figure che hanno contribuito alla crescita culturale e sociale del nostro territorio.

## Ue, Decaro: "Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa"



"Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che **nonostante** le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, **gli scontri anche pubblici** che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è **stato un interlocutore affidabile**". Lo ha detto **Antonio Decaro**, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di **Raffaele Fitto a commissario europeo**, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica **Claudio Tito**. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.



"Vi ricorderete **quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni** e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma **ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld**". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì - ha risposto Decaro - **Alla fine 13 mld li abbiamo trovati**, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".



Data: 31/08/2024

Media: Web

## CS – Il massacro di Ponticelli e il calcioscommesse: la malagiustizia protagonista all'Enea Experience Odyssey di Ginosa (TA)



(AGENPARL) – sab 31 agosto 2024 \*Il massacro di Ponticelli e il calcioscommesse: la malagiustizia

protagonista all'Enea Experience Odyssey di Ginosa\*

Ieri sera, a Ginosa, durante il secondo appuntamento dell'Enea Experience Odyssey, si è alzato un grido di dolore e di rabbia contro la mala giustizia, scegliendo di raccontare una delle storie più strazianti e ingiuste del nostro paese: quella del massacro di Ponticelli. Nel 1983, Giuseppe La Rocca, Ciro Imperante e Luigi Schiavo, tre ragazzi appena maggiorenni, furono accusati di un crimine disumano: la violenza sessuale e il duplice omicidio di due bambine nella periferia di Napoli. Quello che seguì fu un processo sommario che li condannò all'ergastolo, privandoli di 27 anni di vita, trascorsi nel carcere di massima sicurezza di Spoleto. Nonostante abbiano sempre gridato la loro innocenza, ogni tentativo di revisione del processo è stato respinto. Oggi, dopo aver riconquistato la libertà, i tre continuano a combattere per vedere finalmente riconosciuta la loro innocenza, portando addosso le cicatrici di una giustizia che li ha traditi.

La serata ha vibrato di emozioni forti, amplificate dalla presenza di Giulio Golia e Francesca Di Stefano, inviato e autrice del programma Le Iene che hanno abbracciato questa storia con coraggio e dedizione. Hanno scavato a fondo nelle ombre di quel processo, sfogliando centinaia di verbali, ascoltando voci dimenticate, e rivelando verità sconvolgenti che mettono in discussione l'intero sistema giudiziario.

Di forza vibrante è stato anche il racconto del nuovo film L'ultima sfida, un dramma diretto da Antonio Silvestre e interpretato da Gilles Rocca, che ha toccato profondamente la platea con il suo chiaroscuro sulla realtà del calcio scommesse, portando alla luce le ombre di un mondo sportivo intriso di scandali e inganni.

L'intensità di questa lotta per la verità è stata riconosciuta e onorata con il premio "Eccellenza Franco Salvatore" durante il Magna Grecia Awards.

<https://agenparl.eu/2024/08/31/cs-il-massacro-di-ponticelli-e-il-calcioscommesse-la-malagiustizia-protagonista-allenea-experience-odyssey-di-ginosa-ta/>

Puglia: al via all'evento culturale  
"Enea Experience Odyssey" a Ginosa  
fino all'8 settembre. Link a  
prenotazione posti gratuiti



Ha preso ufficialmente il via l'**Enea Experience Odyssey**, uno degli eventi culturali più attesi dell'anno, che si terrà nella suggestiva cornice di **Ginosa fino all'8 settembre**. L'inaugurazione ha visto la partecipazione di numerose autorità e rappresentanti istituzionali, tra cui il Sindaco di Ginosa, Arch. **Vito Parisi**, **Gianfranco Lopane**, Assessore Regionale al Turismo, il Capitano di Vascello **Sante Palmisano** del Comando Interregionale Marittimo Sud della Marina Militare, il Colonnello **Antonino Massara**, Comandante del 36° Stormo dell'Aeronautica Militare, il Maggiore **Fausto Mazzotta**, Comandante della Compagnia Carabinieri di Castellaneta, **Marco Galante**, Consigliere Regione Puglia, il Luogotenente C.S. **Antonio Cuofano** della Guardia di Finanza Tenenza Castellaneta, e **Vito Caggianelli**, produttore dell'Enea Experience Odyssey.



**Corriere di Taranto**  
L'INFORMAZIONE VERA E GRATUITA DELLA TUA CITTÀ

Data: 30/08/2024

Media: Web

## Prende il via il Festival Enea Experience Odyssey



Tutto pronto a Ginosa per uno degli eventi più attesi dell'anno: **Enea Experience Odyssey**. A partire da oggi 29 agosto, e fino all'8 settembre, la città si trasforma in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival, ideato da **Vito Caggianelli e Fabio Salvatore**, in collaborazione con il **Comune di Ginosa**, è ideato per essere un viaggio tra i temi fondamentali della nostra società, come i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale, raccontati attraverso voci autorevoli e performance artistiche di grande spessore.

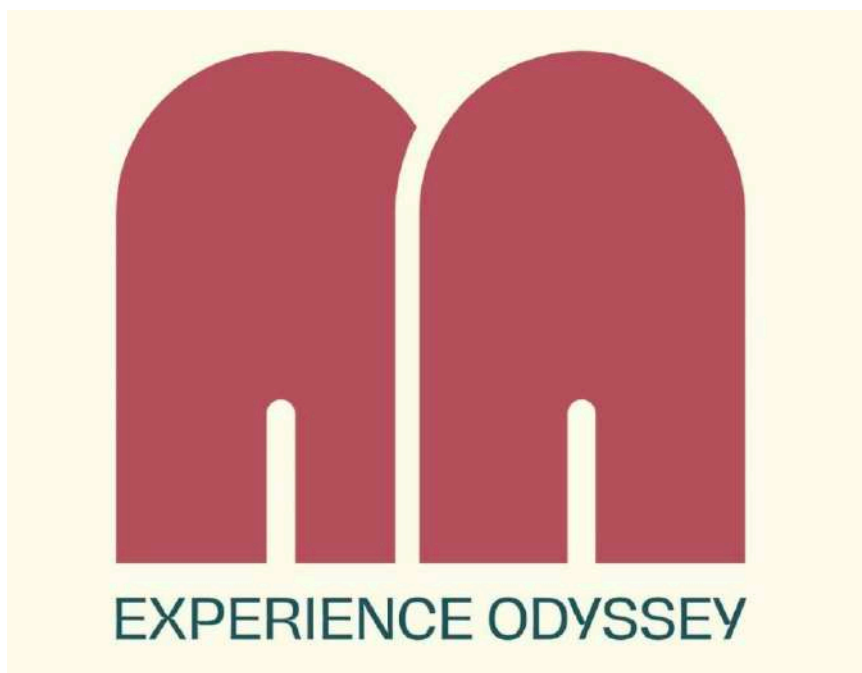
Il viaggio di Enea Experience Odyssey inizia oggi, **giovedì 29 agosto, in Piazza Orologio**, con una serata che promette di lasciare il segno. Sul palco, la magia e il talento di Antonella Albano e Massimo Garon della Scala di Milano daranno vita a una rappresentazione che intreccia mito e realtà, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.

Domani **venerdì 30 agosto** sarà la giustizia a diventare protagonista. La giornata inizia con **Giulio Golia e Francesca Di Stefano**, che porteranno alla luce le ombre del sistema giudiziario attraverso la presentazione del loro libro **"Mostri di Ponticelli"**. A seguire, un recital di poesie di Mahmoud Darwish, che offrirà una pausa poetica e meditativa, prima di concludere con la **proiezione del film "L'ultima sfida"**, con la presenza del regista Antonio Silvestre e dell'attore Gilles Rocca.

Appuntamento anche alla Community Library di Ginosa. Dal **29 agosto all'8 settembre, immergiti nella creatività pugliese con "L'Arte in Mostra"**, una rassegna curata da Nueva Architects, per celebrare la contemporaneità e l'innovazione attraverso le opere di pittori e illustratori straordinari. Scopri i nuovi linguaggi stilistici di Nicola Morea, Teresa Chimenti, Claudia Ranaldo, Arch. Giovanni Vito Chiapparino e Arch. Egidio Patarino. Questi artisti, tutti pugliesi, portano in scena un dialogo vibrante tra tradizione e modernità, offrendo uno sguardo unico sulla nostra epoca attraverso la loro arte. Un viaggio tra colori, forme e idee che trasportano lo spettatore in un mondo dove l'arte diventa voce e riflessione del presente.

<https://www.corriereditaranto.it/2024/08/29/prende-il-via-il-festival-enea-experience-odyssey/>

## CULTURA, GIUSTIZIA E IMPEGNO CIVILE CON L'ENEA EXPERIENCE ODYSSEY



L'evento unico, prodotto dal Centro Studi e Ricerche Franco Salvatore ed esecutivamente curato dal regista Vito Caggianelli, è organizzato in collaborazione con il Comune di Ginosa e con il sindaco Vito Parisi da sempre impegnato nella promozione della cultura dell'antimafia.

Il festival è diretto artisticamente da Nicola Valenzano. Il celebre regista e attore guiderà l'evento con la sua visione creativa e il suo impegno civile, con il sostegno di un parterre di artisti internazionali e di grande prestigio offrirà interpretazioni potenti delle sfide che la nostra società affronta oggi, trasformando Enea Experience Odyssey in un vero crocevia di idee e proposte per un futuro più giusto e solidale. Ogni momento artistico e talk avrà come scenario l'anfiteatro naturale della Gravina di Ginosa, luogo di suggestione e bellezza.

Tra gli ospiti annunciati Antonella Albano, Massimo Farina, Giulio Golia, Gilles Rocca, Andrea Romano, Claudio Tito, Lucia Annunziata, Andrea Ferrante, Francesca Pascale; Maria Luigi Epicoco, Luca Vigilante, Luciano Regolo, Antonio Padellaro, Maurizio De Lucia, Lirio Abbate, Alfonso Celotto, Roberto Arditti, Mario Turco e Primo Reggiani. Un elemento centrale del festival sarà la Community Library di Ginosa, cuore culturale della città. Questa moderna biblioteca, luogo di incontro e di scambio per la comunità, ospiterà una mostra collettiva di artisti che esploreranno alcuni dei temi più importanti. La Community Library si trasformerà così in uno spazio dinamico dove cultura e impegno civile si fondono, offrendo ai visitatori un'esperienza immersiva e stimolante.

Un momento di grande prestigio sarà la consegna dei Magna Grecia Awards, riconoscimenti di fama internazionale che onorano figure ed enti che si sono distinti per il loro impegno civile e sociale.

<https://www.cronachetarantine.it/index.php/attualita/6923-cultura-giustizia-e-impegno-civile-con-lenea-experience-odyssey>



NEWS  
**Enea Experience Odyssey: dieci giorni per riscrivere  
la cultura e la giustizia sociale a Ginosa**



**Ginosa** si prepara ad accogliere uno degli eventi più attesi dell'anno: **Enea Experience Odyssey**. Dal 29 agosto all'8 settembre 2024, la città si trasformerà in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival, ideato da **Vito Caggianelli** e **Fabio Salvatore**, vuole essere un viaggio attraverso i temi fondamentali della nostra società, come i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale, raccontati attraverso voci autorevoli e performance artistiche di grande spessore.

Gli eventi, che si svolgeranno ogni sera alle ore 20:00 presso l'Anfiteatro della Gravina di Ginosa, avranno come cornice un luogo di grande suggestione, capace di amplificare la magia e l'intensità di ogni esibizione e dibattito. Parallelamente, presso la Community Library di Ginosa, sarà allestita una mostra collettiva d'arte, moda e architettura. Questa esposizione offrirà ai visitatori un'esperienza immersiva, mettendo in dialogo linguaggi creativi diversi e fornendo una panoramica ricca e stimolante sul nostro presente e futuro.

Il partner solidale dell'evento è l'**Associazione Avviso Pubblico**, impegnata da sempre nella promozione della cultura della legalità e della giustizia sociale, un contributo che arricchisce ulteriormente la portata civile del festival.

Il viaggio di Enea Experience Odyssey inizia giovedì 29 agosto con una serata che promette di lasciare il segno. L'anfiteatro della Gravina di Ginosa farà da sfondo alla performance teatrale "Enea", diretta da Nicola Valenzano. Sul palco, la magia e il talento di **Antonella Albano** e **Massimo Garon** della [Esplora Salento](#) vita a una rappresentazione che intreccia mito e realta, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.



Data: 11/09/2024

Media: Web

## Ginosa, grande successo per l'Enea Experience Odyssey: il resoconto del Festival. Si replica nel 2025



Si è conclusa con entusiasmo e trionfo l'Enea Experience Odyssey, la straordinaria iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. Un evento che ha ospitato personalità di altissimo profilo provenienti dal mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica italiana e della medicina.

### Un evento che guarda al futuro

Concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, l'evento ha già gettato le fondamenta per un ritorno trionfale. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 al 11 febbraio 2025.

### Presenze record e spettacolo straordinario

In undici giorni intensi, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, spicca il nome di Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano. Il pubblico ha vissuto momenti di emozione profonda, riflessione e ispirazione: dal commovente omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle toccanti parole di Manfredi Borsellino, ai dibattiti appassionati su temi come giustizia, lotta alla mafia e diritti civili.

### Dichiarazioni potenti

Indelebili le parole del Procuratore Aggiunto di Palermo, Paolo Guido, che ha lanciato un monito chiaro: "La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia". Forte e decisa anche la voce di Maurizio De Lucia, Procuratore Capo di Palermo: "Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma".

### Commozione e impegno

Tra i momenti più toccanti, il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere, ha scosso il pubblico, mentre figure di spicco come Antonio De Caro, Lucia Annunziata, Mario Turco e Laura Castelli hanno animato il dibattito politico sul futuro del Paese. La presenza dell'Arma dei Carabinieri, rappresentata dal Comandante dei ROS, Generale Vincenzo Molinese, ha confermato il profondo legame tra istituzioni e cittadini.

### Un focus sulla salute

Un ruolo centrale è stato dedicato anche alla salute e alla medicina, con contributi straordinari da parte di grandi personalità come il Prof. Massimo Ciccozzi e il Prof. Antonio Giordano. Attraverso i loro interventi, sono stati trattati temi di grande attualità e importanza, offrendo al pubblico un'opportunità di riflessione su sfide cruciali per il futuro della salute pubblica e della ricerca medica.

### Un confronto ricco e illuminante

Giornalisti di grande rilievo come Antonio Padellaro, Lirio Abate, Roberto Arditti, Luciano Regolo, Giulio Golia e Francesca Di Stefano hanno arricchito il dibattito, affiancati da figure impegnate nella lotta contro le mafie come Giuseppe Antoci, Antonella Di Bartolo, l'avvocato Elisabetta Busuito, Valeria Scafetta e Roberto Montà, Presidente Nazionale di Avviso Pubblico e partner solidale dell'evento. La dimensione spirituale ha trovato spazio potente con figure come Mons. Vincenzo Paglia, Luca Vigilante e Don Luigi Maria Epicoco, offrendo visioni di speranza e illuminazione. Il contributo emozionante di Clio Evans e Lele Spedicato, chitarrista dei "Negramaro", ha aggiunto ulteriore intensità all'evento. E poi la TV, rappresentata da Alba Parietti e Antonio Azzalini, ha contribuito a impreziosire il palcoscenico dell'Enea Experience Odyssey.

<https://www.quintopotere.it/ginosa-grande-successo-per-enea-experience-odyssey-il-resoconto-del-festival-si-replica-nel-2025/>

## A GINOSA EMOZIONI, IMPEGNO E CULTURA CON L' ENEA EXPERIENCE ODYSSEY



Si è conclusa con entusiasmo e trionfo l'Enea Experience Odyssey, la straordinaria iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa per 11 giorni al centro della scena culturale: è questo l'importante risultato raggiunto grazie all'Enea Experience Odyssey, un evento che ha ospitato personalità di altissimo profilo provenienti dal mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica italiana e della medicina.

Un evento che guarda al futuro e che ha già gettato le fondamenta per un ritorno trionfale. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025.

In undici giorni intensi, più di 6mila persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, spicca il nome di Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano. Il pubblico ha vissuto momenti di emozione profonda, riflessione e ispirazione: dal commovente omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle toccanti parole di Manfredi Borsellino, ai dibattiti appassionati su temi come giustizia, lotta alla mafia e diritti civili.

<https://www.cronachetarantine.it/index.php/attualita/7141-a-ginosa-emozioni-impegno-e-cultura-con-l-enea-experience-odyssey>

## Avviso Pubblico premiato durante la serata conclusiva dell'Enea Experience Odyssey a Ginosa



**Seimila partecipanti** hanno animato l'edizione 2024 dell'**Enea Experience Odyssey** portando sul palcoscenico di **Ginosa**, dal **29 agosto**, circa **200 rappresentanti del mondo della cultura, dell'arte**, della **politica** e del **terzo settore**, premiati con il **Magna Grecia Award**.

Domenica 8 settembre, **Fabio Salvatore** ideatore e direttore creativo della manifestazione, **ha consegnato il premio anche ad Avviso Pubblico** nella serata finale del Festival **"Non mi avete fatto niente"**, dedicata all'**impegno collettivo contro le mafie**.

Lo hanno ritirato il presidente della rete dei comuni antimafia **Roberto Montà**, in collegamento e **Valeria Scafetta**, presente con il libro ***Donne e Antimafia***, promosso da Avviso Pubblico, **curato da Scafetta insieme a Giulia Migneco** con le illustrazioni di **Alma Velletri**, per la casa editrice *Beccogiallo*.

La presentazione del libro e il riconoscimento del lavoro di Avviso Pubblico nella promozione della cultura della legalità e nella difesa dei diritti, si sono incastonati all'interno di una serata intensa, ricca di interventi di altri protagonisti di una **sfida etica quotidiana**.



**Corriere di Taranto**  
L'INFORMAZIONE VERA E GRATUITA DELLA TUA CITTÀ

Data: 11/09/2024

Media: Web

## Enea Experience Odyssey: grande riscontro



**S**i è conclusa l'**Enea Experience Odyssey**, la straordinaria iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. Un evento che ha ospitato personalità di altissimo profilo provenienti dal mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa e della politica italiana.

Concepito da **Vito Caggianelli e Fabio Salvatore**, l'evento ha già gettato le fondamenta per un ritorno. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025. In undici giorni intensi, **più di 6.000 persone** hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, spicca il nome di **Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano**. Il pubblico ha vissuto momenti di emozione profonda, riflessione e ispirazione: dal commovente omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle toccanti parole di Manfredi Borsellino, ai dibattiti appassionati su temi come giustizia, lotta alla mafia e diritti civili.

Tra i momenti più toccanti, **il doloroso racconto dei tre fratelli di Ponticelli**, ingiustamente condannati a 30 anni di carcere, ha scosso il pubblico, mentre figure di spicco come **Antonio De Caro, Lucia Annunziata, Mario Turco e Laura Castelli** hanno animato il dibattito politico sul futuro del Paese. La presenza dell'Arma dei Carabinieri, rappresentata dal Comandante dei ROS, Generale Vincenzo Molinese, ha confermato il profondo legame tra istituzioni e cittadini. **Giornalisti** di grande rilievo come **Antonio Padellaro, Lirio Abate, Roberto Arditti, Luciano Regolo, Giulio Golia e Francesca Di Stefano** hanno arricchito il dibattito, affiancati da figure impegnate **nella lotta contro le mafie** come Giuseppe Antoci, Antonella Di Bartolo, l'avvocato Elisabetta Busuito, Valeria Scafetta e Roberto Montà, Presidente Nazionale di Avviso Pubblico e partner solidale dell'evento. La dimensione spirituale, incarnata da Luca Vigilante e Don Luigi Epicoco, ha offerto spazi di riflessione e speranza, con contributi emozionanti come quelli di Clío Evans e Lele Spedicato, chitarrista dei "Negramaro". E poi la TV, rappresentata da Alba Parietti e Antonio Azzalini.

<https://www.corriereditaranto.it/2024/09/11/enea-experience-odyssey-grande-riscontro/>

**ANSA**it

Data: 04/09/2024

Media: Web

## Francesca Pascale canta la sigla di "Lady Oscar" e la dedica a Meloni

Credit: Dejan/Radio Rock

ANSA



[https://www.ansa.it/sito/ideogallery/italia/2024/09/04/francesca-pascale-canta-la-sigla-di-lady-oscar-e-la-dedica-a-meloni\\_5fd7cea0-3a28-4d8e-b0f3-0ad851fb0ba1.html](https://www.ansa.it/sito/ideogallery/italia/2024/09/04/francesca-pascale-canta-la-sigla-di-lady-oscar-e-la-dedica-a-meloni_5fd7cea0-3a28-4d8e-b0f3-0ad851fb0ba1.html)

## Francesca Pascale canta la sigla di 'Lady Oscar' e la dedica a Meloni: "È come lei, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+"

Credit: Dejan/Radio Rock



Intercettata dal Karaoke Reporter **Dejan Cetnikovic** di Radio Rock 106.6 FM durante l'evento "Enea Experience Odyssey" a Ginosola, in Puglia, **Francesca Pascale** ha cantato la sigla del celebre cartone animato "Lady Oscar". Al termine dell'esibizione, l'ex compagna di Silvio Berlusconi ha dichiarato: "Dedico questa canzone a **Giorgia Meloni** perché lei è **come Lady Oscar** anche se ancora non lo sa, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+".

Video Ansa

[https://www.repubblica.it/politica/2024/09/04/video/francesca\\_pascale\\_canta\\_lady\\_oscar\\_meloni-423478306/](https://www.repubblica.it/politica/2024/09/04/video/francesca_pascale_canta_lady_oscar_meloni-423478306/)

## Francesca Pascale dedica la sigla di 'Lady Oscar' a Meloni: "È come lei, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+"

Credit: Dejan/Radio Rock



Intercettata dal Karaoke Reporter Dejan Cetnikovic di Radio Rock 106.6 FM durante l'evento "Enea Experience Odyssey" a Ginosa, in Puglia, **Francesca Pascale** ha cantato la sigla del celebre cartone animato "Lady Oscar". Al termine dell'esibizione, l'ex compagna di Silvio Berlusconi ha detto: "Dedico questa canzone a **Giorgia Meloni** perché lei è come Lady Oscar anche se ancora non lo sa, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+".

[https://www.lastampa.it/politica/2024/09/04/video/francesca\\_pascale\\_sigla\\_lady\\_oscar\\_meloni-14605159/](https://www.lastampa.it/politica/2024/09/04/video/francesca_pascale_sigla_lady_oscar_meloni-14605159/)



# HUFFPOST

Data: 04/09/2024

Media: Web

## Francesca Pascale canta la sigla di 'Lady Oscar' e la dedica a Meloni: "È come lei, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+"

Credit: Dejan/Radio Rock



Intercettata dal Karaoke Reporter Dejan Cetnikovic di Radio Rock 106.6 FM durante l'evento "Enea Experience Odyssey" a Ginosola, in Puglia, Francesca Pascale ha cantato la sigla del celebre cartone animato "Lady Oscar". Al termine dell'esibizione, l'ex compagna di Silvio Berlusconi ha dichiarato: "Dedico questa canzone a Giorgia Meloni perché lei è come Lady Oscar anche se ancora non lo sa, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+".

[https://www.huffingtonpost.it/video/2024/09/04/video/francesca\\_pascale\\_canta\\_la\\_sigla\\_di\\_lady\\_oscar\\_e\\_la\\_dedica\\_a\\_meloni\\_e\\_come\\_lei\\_lo\\_sapra\\_quando\\_fara\\_la\\_svolta\\_lgbtq-16814733/](https://www.huffingtonpost.it/video/2024/09/04/video/francesca_pascale_canta_la_sigla_di_lady_oscar_e_la_dedica_a_meloni_e_come_lei_lo_sapra_quando_fara_la_svolta_lgbtq-16814733/)



Data: 04/09/2024

Media: Web

## Francesca Pascale dedica Lady Oscar a Giorgia Meloni. Video



*"Lady Oscar è proprio lei"*

di **Marta Gianni**

04.09.2024 15:28

Dejan **Cetnikovic**, il **Karaoke Reporter** di Radio Rock 106.6 FM, ha fermato Francesca **Pascale** che si trovava all'evento **"Enea Experience Odyssey"** a Ginosa, in Puglia che non si è sottratta alla "sfida" canta la sigla di Lady Oscar e la dedica a Giorgia Meloni.

### Il motivo della dedica

Concludendo il **karaoke** Francesca Pascale spiega il perché della dedica alla Premier: Lady Oscar "è proprio lei. E' lei totalmente ma non lo sa ancora: **lo saprà quando farà la svolta vera LGBTQ+**"

[https://tg.la7.it/politica/pascale-dedica-meloni-04-09-2024-221008?refresh\\_ce](https://tg.la7.it/politica/pascale-dedica-meloni-04-09-2024-221008?refresh_ce)

## Francesca Pascale canta 'Lady Oscar' per Giorgia Meloni: "È come lei, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+"



**Francesca Pascale** dedica un'esibizione canora alla premier **Giorgia Meloni**. Occasione per il tributo musicale è stata un'intervista con Dejan Cetnikovic di Radio Rock 106.6 FM durante l'evento "Enea Experience Odyssey" a Ginosola, in Puglia. L'ex compagna di Silvio Berlusconi si è lanciata in un'interpretazione della sigla di Lady Oscar: "*Giorgia Meloni è come lei anche se ancora non lo sa, lo saprà quando farà la sua svolta Lgbtq+*".

<https://www.fanpage.it/spettacolo/personaggi/francesca-pascale-canta-lady-oscar-per-giorgia-meloni-e-come-lei-lo-sapra-quando-fara-la-svolta-lgbtq/>



"LA DEDICO A GIORGIA MELONI. PERCHÉ È COME LADY OSCAR" - METTETE AL RIPARO I TIMPANI: FRANCESCA PASCALE, INTERCETTATA DAL "KARAOKE REPORTER" DI "RADIO ROCK", DEJAN CETNIKOVIC, STORPIA LA SIGLA DEL CARTONE ANIMATO "LADY OSCAR" - L'EX COMPAGNA DI BERLUSCONI NE FA UNA QUESTIONE POLITICA: "DEDICO QUESTA CANZONE A GIORGIA MELONI. LEI È COME LADY OSCAR ANCHE SE ANCORA NON LO SA, LO SAPRÀ QUANDO FARÀ LA SVOLTA, VERA, LGBTQ+..." - VIDEO

<https://m.dagospia.com/grande-festa-alla-corte-de-frangia-protorgete-i-timpani-francesca-pascale-intercettata-dal-407030>

## Francesca Pascale canta la sigla di 'Lady Oscar' e la dedica a Meloni: "È come lei, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+"

Intercettata dal Karaoke Reporter Dejan Cetnikovic di Radio Rock 106.6 FM durante l'evento "Enea Experience Odyssey" a Ginosa, in Puglia, Francesca Pascale ha cantato la sigla del celebre cartone animato "Lady Oscar". Al termine dell'esibizione, l'ex compagna di Silvio Berlusconi ha dichiarato: "Dedico questa canzone a Giorgia Meloni perché lei è come Lady Oscar anche se ancora non lo sa, lo saprà quando farà la svolta Lgbtq+".



<https://laprovinciapavese.gelocal.it/italia-mondo/2024/09/04/video/francesca-pascale-canta-la-sigla-di-lady-oscar-e-la-dedica-a-meloni-e-come-lei-lo-sapra-quando-fara-la-svolta-lgbtq-14606988/>

## Successo travolgente per l'Enea Experience Odyssey: un evento che ha fatto vibrare Ginosa tra cultura, emozioni e impegno



GINOSA - Si è conclusa con entusiasmo e trionfo l'Enea Experience Odyssey, la straordinaria iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. Un evento che ha ospitato personalità di altissimo profilo provenienti dal mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa e della politica italiana.

**Un evento che guarda al futuro** - Concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, l'evento ha già gettato le fondamenta per un ritorno trionfale. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025.

**Presenze record e spettacolo straordinario** - In undici giorni intensi, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di Nicola Valenzano. Tra i protagonisti, spicca il nome di Antonella Albano, prima ballerina della Scala di Milano. Il pubblico ha vissuto momenti di emozione profonda, riflessione e ispirazione: dal commovente omaggio di Primo Reggiani accompagnato dalle toccanti parole di Manfredi Borsellino, ai dibattiti appassionati su temi come giustizia, lotta alla mafia e diritti civili.

**Dichiarazioni potenti** - Indelebili le parole del Procuratore Aggiunto di Palermo, Paolo Guido, che ha lanciato un monito chiaro: "La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia". Forte e decisa anche la voce di Maurizio De Lucia, Procuratore Capo di Palermo: "Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma".

<https://www.giornaledipuglia.com/2024/09/successo-travolgente-per-lenea.html>

# Ginosa, tra politica e tv: il sen. Turco e Alba Parietti



Un talk tra politica e tv a Ginosa con il senatore Mario Turco e Alba Parietti, ospiti dell'Enea Experience Odyssey

<https://www.antennasud.com/ginosa-tra-politica-e-tv-il-sen-turco-e-alba-parietti/>

## Ue: Decaro, “Fitto è stato interlocutore affidabile, può fare bene in Europa”



*«Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto» perché «ci siamo scontrati» ma «non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile».*

Lo ha detto **Antonio Decaro**, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di **Raffaele Fitto** a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

“Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower”, ha sottolineato Decaro aggiungendo: “Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld”. Quindi Fitto può fare bene in Europa? “Secondo me sì – ha risposto Decaro – Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara”.

“Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare”, conclude l'europarlamentare.



## Ue: Decaro, “Fitto è stato interlocutore affidabile, può fare bene in Europa”



*«Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto» perché «ci siamo scontrati» ma «non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile».*

Lo ha detto **Antonio Decaro**, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di **Raffaele Fitto** a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

"Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì - ha risposto Decaro - Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".

"Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare", conclude l'europarlamentare.

## Ue: Decaro, “Fitto è stato interlocutore affidabile, può fare bene in Europa”



*«Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto» perché «ci siamo scontrati» ma «non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile».*

Lo ha detto **Antonio Decaro**, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di **Raffaele Fitto** a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

"Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì - ha risposto Decaro - Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".

"Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare", conclude l'europarlamentare.

<https://batsera.it/2024/09/02/ue-decaro-fitto-e-stato-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## Ue, Decaro: "Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa"



(Adnkronos) – "Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosola (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

"Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì – ha risposto Decaro – Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".

"Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare", conclude l'europarlamentare.

<https://porta-portese.com/ue-decaro-fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## Ue, Decaro: "Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa"



(Adnkronos) - "Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo

avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

"Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì - ha risposto Decaro - Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".

"Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare", conclude l'europarlamentare.

<https://ilcentrotirreno.it/sito/esteri/182957-ue-decaro-fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa.html>

## Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa



"Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

"Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower", ha sottolineato Decaro aggiungendo: "Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld". Quindi Fitto può fare bene in Europa? "Secondo me sì - ha risposto Decaro - Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara".

"Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell'Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare", conclude l'europarlamentare.

<https://roccarainola.net/fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## Ue, Decaro: "Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa"

(Adnkronos) – "Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosola (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

Source: Adnkronos Esteri

<https://www.quotidianocontribuenti.com/ue-decaro-fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## A Ginosa si è concluso l'Enea Experience Odyssey particolarmente ricca di ospiti e contenuti



Si è concluso l'Enea Experience Odyssey, iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto **Ginosa** al centro della scena culturale. L'evento, concepito da **Vito Caggianelli** e **Fabio Salvatore**, ha ospitato personalità di altissimo profilo del mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica e della medicina.

ADVERTISEMENT

In undici giorni, più di 6.000 persone hanno animato la suggestiva Piazza Orologio, trasformata in un teatro a cielo aperto grazie alla regia e alla direzione artistica di **Nicola Valenzano**. Tra i protagonisti, **Antonella Albano**, prima ballerina della Scala di Milano. Particolarmente significativo l'omaggio di **Primo Reggiani** accompagnato dalle parole di **Manfredi Borsellino**, alla lotta alla mafia.

Sull'argomento è intervenuto anche il Procuratore Aggiunto di Palermo, **Paolo Guido**, che ha lanciato un monito chiaro: *"La mafia, da pandemia, è diventata endemia, e non possiamo abbassare la guardia"*. Forte anche la voce di **Maurizio De Lucia**, Procuratore Capo di Palermo: *"Vorremmo finalmente vedere una vera riforma della giustizia Nordio, che ogni giorno sembra cambiare forma"*.

## Enea experience, bilancio positivo

L'iniziativa nata dal Magna Grecia Awards



Conclusa l'**Enea Experience Odyssey**, la straordinaria iniziativa nata dal Magna Grecia Awards, che ha visto Ginosa al centro della scena culturale. Un evento che ha ospitato personalità di altissimo profilo provenienti dal mondo dell'economia, della letteratura, del teatro, del cinema, del giornalismo d'inchiesta, della magistratura, delle forze dell'ordine, dell'impresa, della politica italiana e della medicina.

### Un evento che guarda al futuro

Concepito da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, l'evento ha già gettato le fondamenta per un ritorno trionfale. La prossima edizione, ancora ospitata dal Comune di Ginosa, sarà annunciata durante un esclusivo evento alla BIT di Milano, dal 9 all'11 febbraio 2025.

<https://buonasera24.it/news/home/865804/enea-experience-bilancio-positivo.html>





## Ue, Decaro: "Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa"

By [informazioneriservata.eu](http://informazioneriservata.eu) - 01/09/2024

75 0



(Adnkronos) – "Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto" perché "ci siamo scontrati" ma "non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile". Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull'indicazione di

Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro "Nazione Europa" del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L'evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

<https://informazioneriservata.eu/ue-decaro-fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## Ue, Decaro: “Fitto interlocutore affidabile, può fare bene in Europa”



01 settembre 2024 | 15.52

LETTURA: 2 minuti

“Politicamente sono anche contento della nomina di Fitto” perché “ci siamo scontrati” ma “non posso negare che nonostante le contraddizioni, le difficoltà, le fibrillazioni, gli scontri anche pubblici che abbiamo avuto sulla gestione del Pnrr alla fine è stato un interlocutore affidabile”. Lo ha detto Antonio Decaro, eurodeputato dem, ex sindaco di Bari ed ex presidente Anci, interpellato sull’indicazione di Raffaele Fitto a commissario europeo, ieri sera in piazza Orologio a Ginosa (Taranto) durante la presentazione del libro “Nazione Europa” del giornalista di Repubblica Claudio Tito. L’evento, parte del festival Enea Experience Odyssey, promosso dai Magna Grecia Awards e dedicato a tematiche civili, sociali, politiche e al contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

“Vi ricorderete quando hanno tolto i 13 mld di euro dei 40 mld destinati ai Comuni e li hanno spostati sul RePower”, ha sottolineato Decaro aggiungendo: “Non ho ancora capito perché è successo ma ho fatto un patto con Fitto che era quello di restituire quei 13 mld”. Quindi Fitto può fare bene in Europa? “Secondo me sì – ha risposto Decaro – Alla fine 13 mld li abbiamo trovati, ho continuato il lavoro che avevo iniziato con i precedenti governi di semplificazione delle autorizzazioni e delle procedure post gara”.

“Spero (Fitto ndr) possa fare bene, poi siamo lontani sulla visione del Paese, siamo lontani sulla visione dell’Europa, ma un commissario europeo doveva nominare il governo e credo che Fitto non sia il prototipo del sovranista-populista. Viene dalla Democrazia cristiana e credo sia uno con il quale si possa parlare”, conclude l’europarlamentare.

<https://www.padovanews.it/2024/09/01/ue-decaro-fitto-interlocutore-affidabile-puo-fare-bene-in-europa/>

## Massacro di Ponticelli e calcioscommesse: malagiustizia protagonista all'Enea Experience Odyssey di Ginosa



Teri sera, a Ginosa (TA), durante il secondo appuntamento dell'Enea Experience Odyssey, in una nota degli organizzatori si riferisce che "si è alzato un grido di dolore e di rabbia contro la mala giustizia, scegliendo di raccontare una delle storie più strazianti e ingiuste del nostro paese: quella del massacro di Ponticelli. Nel 1983, Giuseppe La Rocca, Ciro Imperante e Luigi Schiavo, tre ragazzi appena maggiorenni, furono accusati di un crimine disumano: la violenza sessuale e il duplice omicidio di due bambine nella periferia di Napoli. Quello che seguì fu un processo sommario che li condannò all'ergastolo, privandoli di 27 anni di vita, trascorsi nel carcere di massima sicurezza di Spoleto. Nonostante abbiano sempre gridato la loro innocenza, ogni tentativo di revisione del processo è stato respinto. Oggi, dopo aver riconquistato la libertà, i tre continuano a combattere per vedere finalmente riconosciuta la loro innocenza, portando addosso le cicatrici di una giustizia che li ha traditi. La serata ha vibrato di emozioni forti, amplificate dalla presenza di Giulio Golia e Francesca Di Stefano, inviato e autrice del programma Le Iene che hanno abbracciato questa storia con coraggio e dedizione. Hanno scavato a fondo nelle ombre di quel processo, sfogliando centinaia di verbali, ascoltando voci dimenticate, e rivelando verità sconvolgenti che mettono in discussione l'intero sistema giudiziario.

<https://giornalemio.it/cronaca/massacro-di-ponticelli-e-calcioscommesse-malagiustizia-protagonista-allenea-experience-odyssey-di-ginosa/>



Data: 31/08/2024

Media: Web

## Ginosa, al via il festival Enea Experience Odyssey con lo spettacolo Enea: grande successo all'esordio



Ha preso ufficialmente il via l'Enea Experience Odyssey, uno degli eventi culturali più attesi dell'anno, che si terrà nella suggestiva cornice di Ginosa fino all'8 settembre. L'inaugurazione ha visto la partecipazione di numerose autorità e rappresentanti istituzionali, tra cui il Sindaco di Ginosa, Arch. Vito Parisi, Gianfranco Lopane, Assessore Regionale al Turismo, il Capitano di Vascello Sante Palmisano del Comando Interregionale Marittimo Sud della Marina Militare, il Colonnello Antonino Massara, Comandante del 36° Stormo dell'Aeronautica Militare, il Maggiore Fausto Mazzotta, Comandante della Compagnia Carabinieri di Castellaneta, Marco Galante, Consigliere Regione Puglia, il Luogotenente C.S. Antonio Cuofano della Guardia di Finanza Tenenza Castellaneta, e Vito Caggianelli, produttore dell'Enea Experience Odyssey.

L'evento si è aperto con una spettacolare rappresentazione di "Enea", diretta dal Maestro Nicola Valenzano. Piazza Orologio, trasformata per l'occasione in un palcoscenico naturale, ha ospitato attori che hanno recitato indossando maschere bianche di cartapesta, evocando un'atmosfera antica e ricca di pathos. Tra i momenti più intensi della serata, l'interpretazione struggente di Antonella Albano, Prima Ballerina della Scala di Milano, e di Massimo Garon, Ballerino Solista della Scala di Milano, ha commosso il pubblico presente.

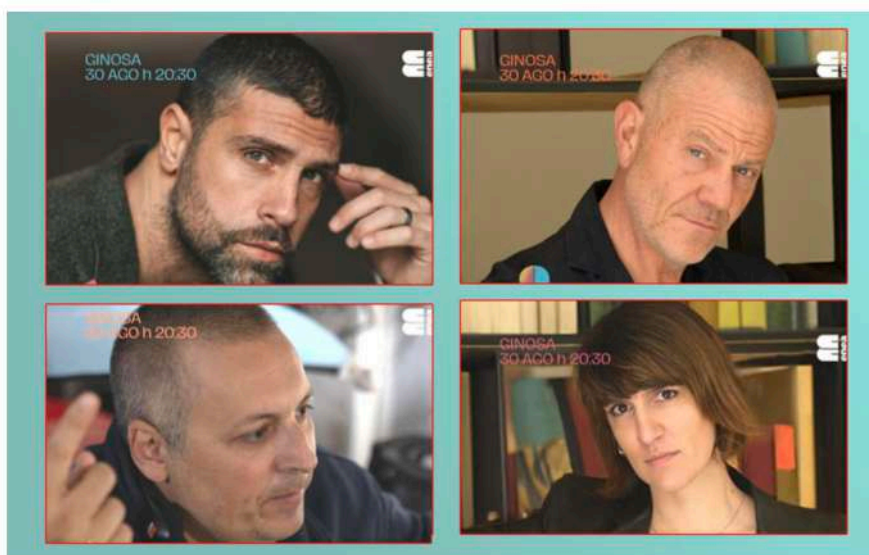
Vito Caggianelli, produttore dell'Enea Experience Odyssey, ha dato l'inizio ufficiale al festival, non nascondendo la propria emozione e di tutto il gruppo di produzione per il lancio di questo importante evento culturale, frutto di un intenso lavoro di squadra.

A coronare la serata la consegna del prestigioso Premio Magna Grecia Awards ad Antonella Albano e Massimo Garon, in riconoscimento del loro straordinario contributo all'arte e alla cultura. Durante l'evento, è intervenuto anche Michele Abbaticchio, Vice Presidente di Avviso Pubblico, in rappresentanza della partnership solidale tra l'organizzazione e l'evento. Questa collaborazione sottolinea l'importanza dell'arte e della cultura come strumenti efficaci nella promozione della legalità e nella lotta contro la mafia.

L'Enea Experience Odyssey continua ad offrire momenti di grande spessore culturale e artistico, consolidando il ruolo di Ginosa come polo culturale di eccellenza. Il programma prevede ulteriori appuntamenti imperdibili fino al termine dell'evento, che si concluderà l'8 settembre.

<https://www.quintopotere.it/ginosa-al-via-il-festival-enea-experience-odyssey-con-lo-spettacolo-enea-grande-successo-allesordio/>

## Puglia: terza serata di “Enea Experience Odyssey” a Ginosa. Tra gli ospiti di questa sera Lucia Annunziata e Antonio Decaro



Ieri sera, a Ginosa, durante il secondo appuntamento dell’**Enea Experience Odyssey**, si è alzato un grido di dolore e di rabbia contro la mala giustizia, scegliendo di raccontare una delle storie più strazianti e ingiuste del nostro paese: quella del **massacro di Ponticelli**. Nel 1983, **Giuseppe La Rocca, Ciro Imperante e Luigi Schiavo**, tre ragazzi appena maggiorenni, furono accusati di un crimine disumano: la violenza sessuale e il duplice omicidio di due bambine nella periferia di Napoli. Quella che seguì fu un processo sommario che li condannò all’ergastolo, privandoli di 27 anni di vita, trascorsi nel carcere di massima sicurezza di Spoleto. Nonostante abbiano sempre gridato la loro innocenza, ogni tentativo di revisione del processo è stato respinto. Oggi, dopo aver riconquistato la libertà, i tre continuano a combattere per vedere finalmente riconosciuta la loro innocenza, portando addosso le cicatrici di una giustizia che li ha traditi.

## Si accendono i riflettori sull'Enea Experience Odyssey

**Ha preso ufficialmente il via l'Enea Experience Odyssey, uno degli eventi culturali più attesi dell'anno, che si terrà nella suggestiva cornice di Ginosa fino all'8 settembre**

L'inaugurazione ha visto la partecipazione di numerose autorità e rappresentanti istituzionali, tra cui il Sindaco di Ginosa, Arch. Vito Parisi, Gianfranco Lopane, Assessore Regionale al Turismo, il Capitano di Vascello Sante Palmisano del Comando Interregionale Marittimo Sud della Marina Militare, il Colonnello Antonino Massara, Comandante del 36° Stormo dell'Aeronautica Militare, il Maggiore Fausto Mazzotta, Comandante della Compagnia Carabinieri di Castellaneta, Marco Galante, Consigliere Regione Puglia, il Luogotenente C.S. Antonio Cuofano della Guardia di Finanza Tenenza Castellaneta, e Vito Caggianelli, produttore dell'Enea Experience Odyssey.

L'evento si è aperto con una spettacolare rappresentazione di "Enea", diretta dal Maestro Nicola Valenzano. Piazza Orologio, trasformata per l'occasione in un palcoscenico naturale, ha ospitato attori che hanno recitato indossando maschere bianche di cartapesta, evocando un'atmosfera antica e ricca di pathos. Tra i momenti più intensi della serata, l'interpretazione struggente di Antonella Albano, Prima Ballerina della Scala di Milano, e di Massimo Garon, Ballerino Solista della Scala di Milano, ha commosso il pubblico presente.

Vito Caggianelli, produttore dell'Enea Experience Odyssey, ha dato l'inizio ufficiale al festival, non nascondendo la propria emozione e di tutto il gruppo di produzione per il lancio di questo importante evento culturale, frutto di un intenso lavoro di squadra.

A coronare la serata, è stato consegnato il prestigioso Premio Magna Grecia Awards ad Antonella Albano e Massimo Garon, in riconoscimento del loro straordinario contributo all'arte e alla cultura. Durante l'evento, è intervenuto anche Michele Abbaticchio, Vice Presidente di Avviso Pubblico, in rappresentanza della partnership solidale tra l'organizzazione e l'evento. Questa collaborazione sottolinea l'importanza dell'arte e della cultura come strumenti efficaci nella promozione della legalità e nella lotta contro la mafia.

L'Enea Experience Odyssey continua ad offrire momenti di grande spessore culturale e artistico, consolidando il ruolo di Ginosa come polo culturale di eccellenza. Il programma prevede ulteriori appuntamenti imperdibili fino al termine dell'evento, che si concluderà l'8 settembre.

Oggi venerdì 30 agosto, la giustizia diventa protagonista. La serata inizierà con Giulio Golia e Francesca Di Stefano, che porteranno alla luce le ombre del sistema giudiziario attraverso la presentazione del loro libro "Mostri di Ponticelli". A seguire, un recital di poesie di Mahmoud Darwish, che offrirà una pausa poetica e meditativa, prima di concludere con la proiezione del film "L'ultima sfida", con la presenza del regista Antonio Silvestre e dell'attore Gilles Rocca.



Data: 01/09/2024

Media: Web

## CS – GINOSA (TA) Si accendono i riflettori sull'Enea Experience Odyssey



(AGENPARL) – ven 30 agosto 2024 \*Si accendono i riflettori sull'Enea Experience Odyssey\*

Ha preso ufficialmente il via l'Enea Experience Odyssey, uno degli eventi culturali più attesi dell'anno, che si terrà nella suggestiva cornice di Ginosà fino all'8 settembre. L'inaugurazione ha visto la partecipazione di numerose autorità e rappresentanti istituzionali, tra cui il Sindaco di Ginosà, Arch. Vito Parisi, Gianfranco Lopane, Assessore Regionale al Turismo, il Capitano di Vascello Sante Palmisano del Comando Interregionale Marittimo Sud della Marina Militare, il Colonnello Antonino Massara, Comandante del 36° Stormo dell'Aeronautica Militare, il Maggiore Fausto Mazzotta, Comandante della Compagnia Carabinieri di Castellana, Marco Galante, Consigliere Regione Puglia, il Luogotenente C.S. Antonio Cuofano della Guardia di Finanza Tenenza Castellana, e Vito Caggianelli, produttore dell'Enea Experience Odyssey.

L'evento si è aperto con una spettacolare rappresentazione di "Enea", diretta dal Maestro Nicola Valenzano. Piazza Orologio, trasformata per l'occasione in un palcoscenico naturale, ha ospitato attori che hanno recitato indossando maschere bianche di cartapesta, evocando un'atmosfera antica e ricca di pathos. Tra i momenti più intensi della serata, l'interpretazione struggente di Antonella Albano, Prima Ballerina della Scala di Milano, e di Massimo Garon, Ballerino Solista della Scala di Milano, ha commosso il pubblico presente.

<https://agenparl.eu/2024/08/30/cs-ginosa-ta-si-accendono-i-riflettori-sullenea-experience-odyssey/>



Data: 30/08/2024

Media: Web

## Ginosa, 10 giorni di cultura e giustizia con Enea Experience



**D**al 29 agosto all'8 settembre 2024, Ginosa ospiterà l'iniziativa l' "Enea Experience Odyssey", un festival ideato da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, che mira a esplorare i temi cruciali della società contemporanea, come diritti civili, lotta alle mafie e giustizia sociale, attraverso una serie di eventi serali presso l'Anfiteatro della Gravina.

Il festival prevede una ricca programmazione di spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche, dibattiti e mostre artistiche, tutti finalizzati a stimolare riflessioni profonde su questioni sociali di grande attualità.

La rassegna prende il via giovedì 29 agosto con la rappresentazione teatrale "Enea", diretta da Nicola Valenzano e interpretata da artisti della Scala di Milano. Questa prima serata introduce un viaggio che si snoderà per dieci giorni, affrontando ogni sera temi diversi, dalla giustizia al futuro dell'Europa, dalla resilienza alla migrazione.

In parallelo, la Community Library di Ginosa ospiterà una mostra collettiva che, attraverso arte, moda e architettura, offrirà un'esperienza immersiva e uno sguardo sulle sfide del presente e del futuro. L'evento gode del supporto dell'Associazione Avviso Pubblico, da anni impegnata nella promozione della legalità, conferendo al festival un ulteriore valore civico.

Con appuntamenti quotidiani alle 20, l' "Enea Experience Odyssey" invita cittadini e visitatori a partecipare a un percorso di scoperta e riflessione, in cui l'arte diventa veicolo di impegno sociale e culturale.

[https://www.viviwebtv.it/articolo/ginosa-10-giorni-di-cultura-e-giustizia-con-enea-experience\\_101434](https://www.viviwebtv.it/articolo/ginosa-10-giorni-di-cultura-e-giustizia-con-enea-experience_101434)





Data: 26/08/2024

Media: Web

## Enea Experience Odyssey: dieci giorni per riscrivere la cultura e la giustizia sociale a Ginosa

INSERITO 26 AGOSTO 2024 · DA REDAZIONE ·



Dal 29 agosto all'8 settembre 2024, la città si trasformerà in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival vuole essere un viaggio attraverso i temi fondamentali della nostra società, come i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale.



GINOSA (Taranto) - Ginosa si prepara ad accogliere uno degli eventi più attesi dell'anno: **Enea Experience Odyssey**. Dal 29 agosto all'8 settembre 2024, la città si trasformerà in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival, ideato da **Vito Caggianelli** e **Fabio Salvatore**, vuole essere un viaggio attraverso i temi fondamentali della nostra società, come i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale, raccontati attraverso voci autorevoli e performance artistiche di grande spessore.

Gli eventi, che si svolgeranno ogni sera alle ore 20:00 presso l'Anfiteatro della Gravina di Ginosa, avranno come cornice un luogo di grande suggestione, capace di amplificare la magia e l'intensità di ogni esibizione e dibattito. Parallelamente, presso la Community Library di Ginosa, sarà allestita una mostra collettiva d'arte, moda e architettura. Questa esposizione offrirà ai visitatori un'esperienza immersiva, mettendo in dialogo linguaggi creativi diversi e fornendo una panoramica ricca e stimolante sul nostro presente e futuro.

Il partner solidale dell'evento è l'**Associazione Avviso Pubblico**, impegnata da sempre nella promozione della cultura della legalità e della giustizia sociale, un contributo che arricchisce ulteriormente la portata civile del festival.

Il viaggio di Enea Experience Odyssey inizia giovedì 29 agosto con una serata che promette di lasciare il segno. L'anfiteatro della Gravina di Ginosa farà da sfondo alla performance teatrale "Enea", diretta da Nicola Valenzano. Sul palco, la magia e il talento di **Antonella Albano** e **Massimo Garon** della Scala di Milano daranno vita a una rappresentazione che intreccia mito e realtà, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.

Venerdì 30 agosto, la giustizia diventa protagonista. La giornata inizia con **Giulio Golia** e **Francesca Di Stefano**, che porteranno alla luce le ombre del sistema giudiziario attraverso la presentazione del loro libro "Mostri di Ponticelli". A seguire, un recital di poesie di **Mahmoud Darwish**, che offrirà una pausa poetica e meditativa, prima di concludere con la proiezione del film "L'ultima sfida", con la presenza del regista **Antonio Silvestre** e dell'attore **Gilles Rocca**.

Il sabato 31 agosto sarà una giornata dedicata all'Europa, alle sue radici e al suo futuro. Sul palco si alterneranno personalità come **Lucia Annunziata**, **Claudio Tito** e **Andrea Romano**, pronte a discutere di politica, società e delle nuove generazioni. Una performance di danza contemporanea darà corpo a queste riflessioni, offrendo una visione artistica delle trasformazioni in atto. La serata si concluderà con il comico **Mino Abbacuccio**, che con il suo tocco leggero saprà far sorridere, senza perdere di vista la profondità dei temi affrontati.

<https://www.salentopocket.it/cronaca/27166-enea-experience-odyssey-dieci-giorni-per-riscrivere-la-cultura-e-la-giustizia-sociale-a-ginosa.html>



Data: 26/08/2024

Media: Web

## Cultura, giustizia e impegno civile: dal 29 agosto all'8 settembre l'Enea Experience Odyssey a Ginosa – PROGRAMMA



Il partner solidale dell'evento è l'Associazione Avviso Pubblico, impegnata da sempre nella promozione della cultura della legalità e della giustizia sociale, un contributo che arricchisce ulteriormente la portata civile del festival.

Il viaggio di Enea Experience Odyssey inizia giovedì 29 agosto con una serata che promette di lasciare il segno. L'anfiteatro della Gravina di Ginosa farà da sfondo alla performance teatrale "Enea", diretta da Nicola Valenzano. Sul palco, la magia e il talento di Antonella Albano e Massimo Garon della Scala di Milano daranno vita a una rappresentazione che intreccia mito e realtà, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.

Venerdì 30 agosto, la giustizia diventa protagonista. La giornata inizia con Giulio Golia e Francesca Di Stefano, che porteranno alla luce le ombre del sistema giudiziario attraverso la presentazione del loro libro "Mostri di Ponticelli". A seguire, un recital di poesie di Mahmoud Darwish, che offrirà una pausa poetica e meditativa, prima di concludere con la proiezione del film "L'ultima sfida", con la presenza del regista Antonio Silvestre e dell'attore Gilles Rocca.

Sabato 31 agosto sarà una giornata dedicata all'Europa, alle sue radici e al suo futuro. Sul palco si alterneranno personalità come Lucia Annunziata, Claudio Tito e Andrea Romano, pronte a discutere di politica, società e delle nuove generazioni. Una performance di danza contemporanea darà corpo a queste riflessioni, offrendo una visione artistica delle trasformazioni in atto. La serata si concluderà con il comico Mino Abbacuccio, che con il suo tocco leggero saprà far sorridere, senza perdere di vista la profondità dei temi affrontati.

Domenica 1 settembre, il tema della resilienza risuonerà nell'aria. Il documentario "ERRECONZERO", diretto da Andrea Ferrante, aprirà la giornata con una riflessione sul nostro recente passato e su come la pandemia abbia cambiato il nostro modo di vivere. Esperti come Gianluca Ianari e Massimo Ciccozzi offriranno poi le loro prospettive scientifiche, in un dialogo che cercherà di gettare luce sulle sfide future. A chiudere, l'umorismo di Tommy Terrafino porterà un sorriso, ricordandoci l'importanza di affrontare le difficoltà con spirito.

<https://www.quintopotere.it/cultura-giustizia-e-impegno-civile-dal-29-agosto-all8-settembre-lenea-experience-odyssey-a-ginosa-programma/>

# IL GIORNALE D'ITALIA

*Il Quotidiano Indipendente*

Data: 26/08/2024

Media: Web

## Enea Experience Odyssey: dieci giorni per riscrivere la cultura e la giustizia sociale a Ginosa



Ginosa si prepara ad accogliere uno degli eventi più attesi dell'anno: Enea Experience Odyssey. Dal 29 agosto all'8 settembre 2024, la città si trasformerà in un crocevia di idee, arte e impegno civile. Il festival, ideato da Vito Caggianelli e Fabio Salvatore, vuole essere un viaggio attraverso i temi fondamentali della nostra società, come i diritti civili, la lotta contro le mafie e la giustizia sociale, raccontati attraverso voci autorevoli e performance artistiche di grande spessore.

Gli eventi, che si svolgeranno ogni sera alle ore 20:00 presso l'Anfiteatro della Gravina di Ginosa, avranno come cornice un luogo di grande suggestione, capace di amplificare la magia e l'intensità di ogni esibizione e dibattito. Parallelamente, presso la Community Library di Ginosa, sarà allestita una mostra collettiva d'arte, moda e architettura. Questa esposizione offrirà ai visitatori un'esperienza immersiva, mettendo in dialogo linguaggi creativi diversi e fornendo una panoramica ricca e stimolante sul nostro presente e futuro.

Il partner solidale dell'evento è l'Associazione Avviso Pubblico, impegnata da sempre nella promozione della cultura della legalità e della giustizia sociale, un contributo che arricchisce ulteriormente la portata civile del festival.

Il viaggio di Enea Experience Odyssey inizia giovedì 29 agosto con una serata che promette di lasciare il segno. L'anfiteatro della Gravina di Ginosa farà da sfondo alla performance teatrale "Enea", diretta da Nicola Valenzano. Sul palco, la magia e il talento di Antonella Albano e Massimo Garon della Scala di Milano daranno vita a una rappresentazione che intreccia mito e realtà, aprendo le porte a dieci giorni di intense riflessioni.

<https://www.ilgiornaleditalia.it/news/spettacolo/636275/enea-experience-odyssey-dieci-giorni-per-riscrivere-la-cultura-e-la-giustizia-sociale-a-ginosa.html>